



WOR *WOOD*

PUTREFACTO CABALLERO

BEN TEMPLESMITH + VOLUMEN I



[www.templesmith.com](http://www.templesmith.com)

Creado, escrito, dibujado y diseñado por  
**Ben Templesmith**

«Solo me duele cuando meo», contenidos extras e ingenio por **Lorelei Bunjes**

Traducido por **Carmen Itamad**

Maquetado por **Alberto Acedos**

Serie editada por  
**Chris Ryall**  
**Dan Taylor**  
**Andrew Steven Harris**  
**Denton J. Tipton**

Colección editada por  
**Justin Eisinger**  
**Alonzo Simon**

Logo de Templesmith de Babe Elliot Baker

**IDW**

**KRAKEN**  
EDICIONES

© De esta edición EDICIONES KRAKEN, 2017  
c/ Laurel, 23. 1º. 28005. Madrid  
[www.edicioneskraken.com](http://www.edicioneskraken.com)  
[kraken@edicioneskraken.com](mailto:kraken@edicioneskraken.com)

IBIC: YFW  
ISBN: 978-84-16435-33-3  
Depósito Legal: M-28811-2017  
Impreso en España.

WORMWOOD: GENTLEMAN CORPSE © Ben Templesmith y Lorelei Bunjes. All Rights Reserved. © Idea and Design Works, LLC. Published in the U.S by Idea and Design Works, LLC. For the Spanish edition: © 2017 Ediciones Kraken. All Rights Reserved.

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepciones previstas por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, [www.cedro.org](http://www.cedro.org)) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.



# LO QUE NECESITAS SABER

## Wormwood

Especie de gusano intergaláctico, interdimensional, inmortal y juerguista. Aficionado a la buena cerveza negra, las *strippers* y la mayoría de los vicios que el planeta Tierra ofrece. Lleva cadáveres como traje, tiene la costumbre de salvar el planeta por el simple hecho de que sabe mucho de todo, y emplea su talento para no ser interrumpido por deidades genocidas con problemas de autoestima mientras se bebe una pinta bien fría.

El mundo exterior, debido al glamur que destila, lo percibe como él quiere.

Sin embargo, para sus amigos (si es que se les puede llamar así), no es más que un cadáver bien vestido con acento inglés.



### Mr. Pendulum

Wormwood lo creó para que fuese su compañero de borracheras robótico. Le faltan partes.



### Medusa

Exnovia. Gerente de The Dark Alley, un portal interdimensional y club de *striptease*.



### Phoebe Phoenix

Último fichaje de Wormwood en su búsqueda de algo de conversación y guardaespaldas.



Cerveza especial de Leroy





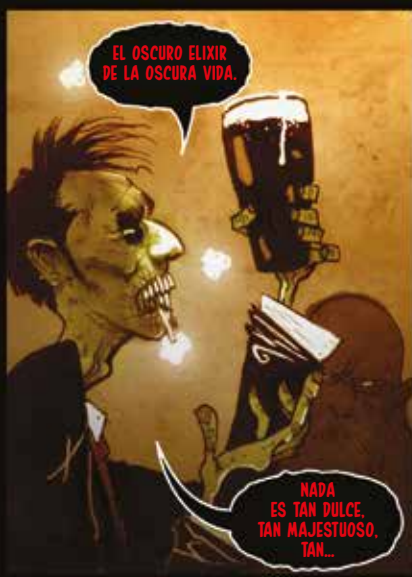
{ *La ciudad* }



\*BIENVENIDOS, TRISTES SOLitarios DE MALA REPUTACION.







EL OSCURO ELIXIR DE LA OSCURA VIDA.

NADA ES TAN DULCE, TAN MAJESTUOSO, TAN...



TAN INÚTIL. ¿SABES?, EN REALIDAD, NADIE CON MEDIO CEREBRO HABRÍA CONSTRUIDO A SU METÁLICO CAMARADA MECÁNICO SIN UNA HABILIDAD MÍNIMA EN EL CONSUMO DE ALCOHOL, SI ES QUE PRETENDE SER UN BORRACHO DIGNO DE GLORIA.



BUENO, MR. PENDULUM, BUENO.

NECESITO AJUSTAR TU ENGRANAJE DE LA JOVIALIDAD CUANDO LLEGUEMOS A CASA.



¡MEDUSA! ¿DESPUMANDO A LOS CLIENTES COMO SIEMPRE?

¿DISFRUTANDO DEL ESPECTÁCULO, CHICOS?

ME FALTAN PARTES.



HUMMMMMMM...

HUM, MUY BONITO, SÍ.



ASÍ QUE, HUM, ¿PNOEBE ESTÁ EN PLANTILLA HOY? TENGO UNA, EJEM..., OFERTA DE TRABAJO PARA ELLA.

¿ASÍ LO LLAMAN AHORA?

NAH, MIÉRCOLES Y VIERNES. LOS MARTES ES LA NOCHE DE LA BALLESTA.

